

VIERNES 14 SEPT	15:30h TRONO DE SANGRE <i>Kumonosu-jō</i> VOSE - 110' 17:40h LA MONJA <i>The Nun</i> ★ VOSE - 96' 19:45h HOMENAJE A BURT REYNOLDS DELIVERANCE <i>Deliverance</i> VOSE - 110' 22:00h LA MONJA <i>The Nun</i> ★ VOSE - 96'
SÁBADO 15 SEPT	15:40h LA MONJA <i>The Nun</i> ★ VOSE - 96' 17:40h JAMES DEAN ANNIVERSARY AL ESTE DEL EDÉN <i>East of Eden</i> 4K VOSE - 115' 20:10h LA MONJA <i>The Nun</i> ★ VOSE - 96' 22:15h METROPOLIS <i>Metropolis</i> VOSE - 146'
DOMINGO 16 SEPT	13:00h MARY Y LA FLOR DE LA BRUJA <i>Meari to majo no hana</i> ★ VOSE - 103' 15:00h EL HIJO DE FRANKENSTEIN <i>Son of Frankenstein</i> VOSE - 99' 17:00h ANNIE HALL <i>Annie Hall</i> 4K VOSE - 93' 19:00h LA MONJA <i>The Nun</i> ★ VOSE - 96' 21:00h LA MONJA <i>The Nun</i> ★ VOSE - 96'
LUNES 17 SEPT	16:10h MISIÓN: IMPOSIBLE - FALLOUT <i>Mission: Impossible - Fallout</i> ★ VOSE - 147' 19:00h REBECA <i>Rebecca</i> VOSE - 130' 21:30h LA MONJA <i>The Nun</i> ★ VOSE - 96'
MARTES 18 SEPT	EL CINE PERMANECERÁ CERRADO ESTE DÍA DISCULPAD LAS MOLESTIAS
MIÉRCOLES 19 SEPT	16:00h CARRETERA ASFALTADA EN DOS DIRECCIONES <i>Two-Lane Blacktop</i> VOSE - 102' 18:00h EL GRAN DICTADOR <i>The Great Dictator</i> VOSE - 128' 20:20h LA MONJA <i>The Nun</i> ★ VOSE - 96' 22:20h THE NEON DEMON <i>The Neon Demon</i> VOSE - 118'
JUEVES 20 SEPT	18:30h LA MONJA <i>The Nun</i> ★ VOSE - 96' 20:30h MARY Y LA FLOR DE LA BRUJA <i>Meari to majo no hana</i> ★ VOSE - 103' 22:35h NOSFERATU <i>Nosferatu (Nosferatu, eine Symphonie des Grauens)</i> VOSE - 94'

SINOPSIS

JAMES DEAN ANNIVERSARY

AL ESTE DEL EDÉN *East of Eden* 4K / Elia Kazan, 1955. Int: James Dean, Raymond Massey, Julie Harris. USA - VOSE - Proyección en 4K - 115'

La torturada presencia de James Dean, buscando el cariño de un padre frío y distante que solo muestra afecto por su otro hijo, le valió al actor una nominación póstuma al Oscar. Adaptación de la novela de John Steinbeck, autor de *Las uvas de la ira*. 15 septiembre / 17:40h

ANNIE HALL *Annie Hall* 4K / Woody Allen, 1977. Int: Woody Allen, Diane Keaton, Tony Roberts. USA - VOSE - Proyección en 4K - 93'

El film más premiado de Woody Allen, que se llevó el Oscar al mejor director, guión y película así como el de mejor actriz para su musa Diane Keaton. El neurótico Alvy cree que sus inseguridades son las culpables de los problemas en sus relaciones. Primera aparición en el cine de Sigourney Weaver, que se puede ver brevemente al final. 16 septiembre / 17:00h

CARRETERA ASFALTADA EN DOS DIRECCIONES *Two-Lane Blacktop* / Monte Hellman, 1971. Int: James Taylor, Warren Oates, Laurie Bird. USA - VOSE - 102'

Road movie de culto, reflejo del espíritu rebelde que surgió en el cine de los años setenta. Dos amigos, un conductor y un mecánico, recorren el sur del país con su Chevy de 1955 participando en carreras clandestinas y apostando contra otros coches. El camino sobre el asfalto se convertirá en una metáfora de sus propias vidas. 19 septiembre / 16:00h

HOMENAJE A BURT REYNOLDS

DELIVERANCE *Deliverance* / John Boorman, 1972. Int: Jon Voight, Burt Reynolds, Ned Beatty. USA - VOSE - 110'

Film de violencia salvaje en la que cuatro amigos que van de acampada, liderados por Burt Reynolds, se enfrentan a un grupo de hombres que atacan brutalmente a uno de ellos. Un film que sacude con la dureza de algunas de sus escenas y su duelo de banjos. 14 septiembre / 19:45h



EL GRAN DICTADOR *The Great Dictator* / Charles Chaplin, 1940. Int: Charles Chaplin, Paulette Goddard, Jack Oakie. USA - VOSE - 128'

La primera película hablada de Charles Chaplin, y la última en la que utilizó a su personaje más entrañable: el vagabundo. La secuencia de Chaplin jugando con la bola del mundo en su despacho y el discurso en un idioma inventado, con una voz capaz de doblar los microfones, son algunos de los mejores momentos de este gran clásico, donde un humilde barbero es confundido con un tirano dictador. Franco prohibió el estreno en España donde finalmente se estrenó en 1976, unos 35 años después de que se estrenara en el resto del mundo. 19 septiembre / 18:00h

EL HIJO DE FRANKENSTEIN *Son of Frankenstein* / Rowland V. Lee, 1939. Int: Boris Karloff, Basil Rathbone, Bela Lugosi. USA - VOSE - 99'

Dos iconos del cine de terror, Boris Karloff y Bela Lugosi, se vieron las caras en esta producción de los estudios Universal. Karloff tardaba cuatro horas en transformarse en el monstruo de Frankenstein gracias al reconocido maquillaje de Jack P. Pierce. Esta fue la última vez que el actor dio vida a la criatura, resucitada en esta ocasión por el hijo del científico loco. Lugosi interpreta a Igor, el fiel criado del doctor von Frankenstein, que esconde sus propios planes. 16 septiembre / 15:00h



ENTRADAS A LA VENTA EN TAQUILLA Y WEB www.phenomena-experience.com

PRECIOS: Los precios varían según la película y el horario de la sesión. Para más información consultar programación en www.phenomena-experience.com. **DESCUENTOS Y ABONOS:** Mayores de 65 años y Menores de 12 años: 1€ de descuento por entrada. **Abono P-10:** Tarjeta recargable a la venta solo en taquilla. Al hacer el pago se cargará con 10 puntos que se podrán canjear por 10 entradas en taquilla. El abono caduca a los seis meses de su compra o de la última recarga. Este abono da derecho a acceder a cualquier sesión con un descuento de 1 €. Deberá abonar la diferencia correspondiente en el momento de la compra. Quedan excluidas sesiones o eventos especiales, festivales, óperas y ballets. **Socios del Club Phenomena:** hasta un 50% de descuento según sesión.

LA MONJA *The Nun* / Corin Hardy, 2018. Int: Demián Bichir, Taissa Farmiga, Jonas Bloquet. **USA - VOSE - 96'**

El éxito de la terrorífica *Expediente Warren: The Conjuring* no solo provocó una secuela, sino dos spin-off protagonizados por la maléfica muñeca Annabelle. Ahora ha llegado el momento de dar protagonismo a otro de los aterradores personajes que han aparecido en la saga, una siniestra monja cuyos orígenes se encuentran en un aislado convento en Rumanía. El uso de las sombras y del sonido, y los guiños cómplices a grandes referentes del género, hacen de *La monja* todo un espectáculo bien dirigido y preparado para dar los mejores sustos de la temporada. **14, 15, 16, 17, 19 y 20 septiembre**



MARY Y LA FLOR DE LA BRUJA *Meari to majo no hana* / Hiromasa Yonebayashi, Giles New, 2018. Japón - **VOSE - 103'**

El Studio Ponoc, formado por trabajadores del emblemático Studio Ghibli, presenta su primera película, basada en el cuento de la escritora Mary Stewart. Una niña encuentra en el bosque una vieja escoba y una misteriosa flor que la llevarán hasta una escuela de magia. Dirige el film Hiromasa Yonebayashi, responsable de títulos como *El recuerdo de Marnie*. **16 y 20 septiembre**

METROPOLIS *Metropolis* / Fritz Lang, 1927. Int: Gustav Fröhlich, Brigitte Helm, Alfred Abel. **Alemania - VOSE - 146'**

Fracaso comercial en su estreno y víctima de recortes y montajes que indignaron a su director, *Metropolis* regresa a la gran pantalla con una copia restaurada de 146 minutos. Una oportunidad excepcional para disfrutar de los épicos decorados que mezclan elementos góticos y futuristas para dibujar una sociedad dividida entre los ricos y los trabajadores. El hijo del hombre más poderoso de la ciudad se enamorará de una joven que lucha para solucionar los conflictos industriales. **15 septiembre / 22:15h**

MISIÓN: IMPOSIBLE - FALLOUT *Mission: Impossible - Fallout* Christopher McQuarrie, 2018. Int: Tom Cruise, Vanessa Kirby, Rebecca Ferguson. **USA - VOSE - 147'**

El agente secreto Ethan Hunt y su equipo deben resolver una situación de lo más delicada tras una misión fallida que les pondrá de nuevo en el punto de mira. Henry Cavill se incorpora a la saga en esta sexta entrega cargada de acción, persecuciones y secuencias que te dejarán sin aliento.

17 septiembre / 16:10h



NOSFERATU *Nosferatu (Nosferatu, eine Symphonie des Grauens)* F.W. Murnau, 1922. Int: Max Schreck, Alexander Granach, Gustav von Wangenheim. **Alemania - VOSE - 94'**

Aunque fue *El gabinete del Doctor Caligari* la película que abrió oficialmente el movimiento del Expresionismo alemán en 1920, con sus marcados contrastes de luces y sombras, fue *Nosferatu* el film que lo encumbró. Murnau adapta de forma magistral el mito del conde Drácula. **20 septiembre / 22:35h**



REBECA *Rebecca* / Alfred Hitchcock, 1940. Int: Laurence Olivier, Joan Fontaine, George Sanders. **USA - VOSE - 130'**

El primer film de Hitchcock en Hollywood fue también su único Oscar a la mejor película. El director hizo creer a Joan Fontaine que todo el equipo la odiaba, para ayudar a que su personaje reflejara tanto su timidez como su malestar. Una joven se instala en la casa de su marido, donde es recibida con recelo por un ama de llaves demasiado fiel a su anterior señora.

17 septiembre / 19:00h

THE NEON DEMON *The Neon Demon* / Nicolas Winding Refn, 2016. Int: Elle Fanning, Jena Malone, Keanu Reeves.

Francia-USA - VOSE - 118'

El sello visual del director Nicolas Winding Refn, y sus poderosas bandas sonoras, siguen dividiendo opiniones aunque cada vez son más los que alaban su filmografía. *The Neon Demon* es la obra más perfecta del realizador, que dibuja un feroz retrato del mundo de la moda a través de las envidias y rivalidades que despiertan la llegada de una aspirante a modelo. **19 septiembre / 22:20h**



TRONO DE SANGRE *Kumonosu-jō* / Akira Kurosawa, 1957. Int: Toshiro Mifune, Isuzu Yamada, Takashi Shimura.

Japón - VOSE - 110'

Akira Kurosawa firma esta personal adaptación de *Macbeth*, de William Shakespeare, trasladando la historia al Japón feudal. Tras regresar victorioso del campo de batalla, un general escucha la profecía de una anciana, quien le asegura que se convertirá en señor del castillo del norte. Desde ese momento, la ambición marcará su destino. **14 septiembre / 15:30h**



¡EMPIEZA EL ESPECTÁCULO!

"THAT'S ENTERTAINMENT"
ÉRASE UNA VEZ EN HOLLYWOOD
SÁBADO 22 SEPTIEMBRE
15:30h

HELLO, 4H DOLLY!
DOMINGO 23 SEPTIEMBRE
18:00h

CABARET
MIÉRCOLES 26 SEPTIEMBRE
19:15h

EL REY Y YO
THE KING AND I
SÁBADO 29 SEPTIEMBRE
17:25h

42ND STREET
LA CALLE 42
DOMINGO 30 SEPTIEMBRE
18:25h

WEST SIDE STORY
JUEVES 4 OCTUBRE
21:00h

GUYS AND DOLLS
ELLOS Y ELLAS
SÁBADO 13 OCTUBRE
17:20h

SOMBRERO DE COPA
TOP HAT
DOMINGO 21 OCTUBRE
18:00h

VOSE