

VIERNES 10 NOV	<p>16:00h ROLLERBALL <i>Rollerball</i> VOSE · 125'</p> <p>18:30h THOR: RAGNAROK <i>Thor: Ragnarok</i> ★ VOSE · 130'</p> <p>21:10h A GHOST STORY <i>A Ghost Story</i> ★ VOSE · 92'</p> <p>23:00h ESPECIAL 30 ANIVERSARIO DEPREDAADOR <i>Predator</i> VOSE · 107'</p>
SÁBADO 11 NOV	<p>12:00h CICLO AKIRA KUROSAWA LOS SIETE SAMURÁIS <i>Shichinin no Samurai</i> VOSE · 207'</p> <p>16:00h RAÍCES PROFUNDAS <i>Shane</i> VOSE · 118'</p> <p>18:20h A GHOST STORY <i>A Ghost Story</i> ★ VOSE · 92'</p> <p>20:20h THOR: RAGNAROK <i>Thor: Ragnarok</i> ★ VOSE · 130'</p> <p>23:00h BLADE RUNNER <i>Blade Runner The Final Cut</i> VOSE · 117'</p>
DOMINGO 12 NOV	<p>11:45h INTERSTELLAR <i>Interstellar</i> VOSE · 169'</p> <p>15:00h PROGRAMA DOBLE 70s SCI-FI PHASE IV (SUCEOS EN LA IV FASE) + THE OMEGA MAN (EL ÚLTIMO HOMBRE... VIVO) <i>Phase IV The Omega Man</i> VOSE · 84'</p> <p>19:00h THOR: RAGNAROK <i>Thor: Ragnarok</i> ★ VOSE · 130'</p> <p>21:45h BLADE RUNNER 2049 <i>Blade Runner 2049</i> ★ VOSE · 165'</p>
LUNES 13 NOV	<p>15:25h ROCKY <i>Rocky</i> VOSE · 119'</p> <p>18:00h DUNKIRK <i>Dunkirk</i> VOSE · 106'</p> <p>20:30h INTERSTELLAR <i>Interstellar</i> VOSE · 169'</p>
MARTES 14 NOV	<p>EL CINE PERMANECERÁ CERRADO ESTE DÍA DISCULPEN LAS MOLESTIAS</p>
MIÉRCOLES 15 NOV	<p>16:00h BLADE RUNNER 2049 <i>Blade Runner 2049</i> ★ VOSE · 165'</p> <p>19:00h CICLO CINE, CIENCIA Y FUTURO ENGENDRO MECÁNICO <i>Demon Seed</i> VOSE · 95'</p> <p><i>Debate posterior con el director del Festival de Sitges Àngel Sala y con el experto en biología sintética Ricard Solé (UPF)</i></p> <p><i>Ciclo moderado por Jordi Sánchez-Navarro, profesor de la UOC y programador de la sección "Anima't" del Festival de Sitges</i></p> <p> </p> <p>22:00h A GHOST STORY <i>A Ghost Story</i> ★ VOSE · 92'</p>
JUEVES 16 NOV	<p>16:10h A GHOST STORY <i>A Ghost Story</i> ★ VOSE · 92'</p> <p>18:00h CICLO AKIRA KUROSAWA VIVIR (IKIRU) <i>Ikiru</i> VOSE · 143'</p> <p>20:40h IMPACTO <i>Blow Out</i> VOSE · 107'</p> <p>22:45h THOR: RAGNAROK <i>Thor: Ragnarok</i> ★ VOSE · 130'</p>

S I N O P S I S

A GHOST STORY *A Ghost Story* / David Lowery, 2017. Int: Rooney Mara, Casey Affleck, Rob Zabrecky. **USA · VOSE · 92'**
Poética película que reflexiona sobre el amor y el dolor de la pérdida a través de una llamativa historia de fantasmas. Tras morir en un accidente, el protagonista seguirá recorriendo su casa como una presencia sobrenatural, tapado con una sábana blanca, mientras observa a su mujer, quien intenta sobreponerse a la tragedia. Premio a la Mejor fotografía y premio del jurado Carnet Jove en el último festival de Sitges. **10, 11, 15 y 16 noviembre**

BLADE RUNNER *Blade Runner The Final Cut* / Ridley Scott, 1982. Int: Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young. **USA · VOSE · 117'**
A pesar de no ser entendida en el momento de su estreno, la obra maestra de Ridley Scott se ha convertido en un film de culto que revolucionó la ciencia-ficción gracias tanto a su estética como a su argumento. Una película que sigue generando debate tras cada visionado gracias a un final lleno de incógnitas. Harrison Ford es un cazador de replicantes, unos robots creados para parecer humanos. Fascinante diseño de producción y banda sonora a cargo de Vangelis. **11 noviembre / 23:00h**

BLADE RUNNER 2049 *Blade Runner 2049* / Denis Villeneuve, 2017. Int: Ryan Gosling, Harrison Ford, Ana de Armas. **USA · VOSE · · Proyección en 4K · 165'**
Pocas secuelas han levantado tanta expectación como la segunda parte de la obra maestra con la que Ridley Scott revolucionó la ciencia-ficción. Blade Runner 2049 se sitúa treinta años después del film original. K, un joven blade runner dedicado a localizar replicantes, robots que se hacen pasar por humanos, descubrirá un secreto que le hará buscar a Rick Deckard, un blade runner que lleva años desaparecido. **12 y 15 noviembre**

ESPECIAL 30 ANIVERSARIO DEPREDAADOR *Predator* / John McTiernan, 1987. Int: Arnold Schwarzenegger, Carl Weathers, Sonny Landham. **USA · VOSE · 107'**
Arnold Schwarzenegger se empleó a fondo para mantener su estatus de tipo duro del cine ochentero, enfrentándose al monstruo creado por Stan Winston. Jean-Claude Van Damme rodó algunas escenas disfrazado de la criatura, pero abandonó la película. **10 noviembre / 23:00h**

DUNKIRK *Dunkirk* / Christopher Nolan, 2017. Int: Tom Hardy, Mark Rylance, Kenneth Branagh. **USA · VOSE · Proyección en 70 mm y sonido · 106'**
Christopher Nolan se inspira en un hecho real, ocurrido durante la Segunda Guerra Mundial, para crear este drama bélico rodado en 70 mm. A finales de mayo de 1940, cerca de 400.000 soldados aliados se vieron rodeados por las fuerzas alemanas en las costas francesas a la espera de ser evacuados a Gran Bretaña. **13 noviembre / 18:00h**
Phenomena es la única sala del país donde se exhibe esta versión en 70mm

CICLO CINE, CIENCIA Y FUTURO ENGENDRO MECÁNICO *Demon Seed* / Donald Cammell, 1977. Int: Julie Christie, Fritz Weaver, Gerrit Graham. **USA · VOSE · 35mm · 95'**
Julie Christie será el objeto de deseo de un prototipo de inteligencia artificial que pretende utilizarla para crear un ser vivo, en el que pueda volcar sus conocimientos. Un argumento casi pionero en abordar temas como la donación o el peligro de las máquinas. **15 noviembre / 19:00h**
Debate posterior con el director del Festival de Sitges Àngel Sala y con el experto en biología sintética Ricard Solé (UPF)
Ciclo moderado por Jordi Sánchez-Navarro, profesor de la UOC y programador de la sección "Anima't" del Festival de Sitges

INTERSTELLAR *Interstellar* / Christopher Nolan, 2014. Int: Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Jessica Chastain. **USA · VOSE · Proyección en 70 mm y sonido · 169'**
La odisea espacial de Christopher Nolan está destinada a ser un film de culto. Su poderoso diseño visual y la original manera de acercarse a las dudas y retos que plantean los viajes al espacio la han convertido en una experiencia cinematográfica imprescindible. Cuando la Tierra se vea condenada a extinguirse, la única solución será buscar un nuevo planeta en el que pueda sobrevivir la humanidad. A redescubrir en formato 70 mm. **12, 13 y 25 noviembre**
Phenomena es la única sala del país donde se exhibe esta versión en 70mm

VOSE



VEN A NUESTRA FIESTA DE PIZZA Y CERVEZA
DOMINGO 26 NOVIEMBRE 22:00h



ENTRADAS A LA VENTA EN TAQUILLA Y WEB www.phenomena-experience.com

PRECIOS: Los precios varían según la película y el horario de la sesión. Para más información consultar programación en www.phenomena-experience.com. **DESCUENTOS Y ABONOS:** **Mayores de 65 años y Menores de 12 años:** 1€ de descuento por entrada. **Abono P-10:** Tarjeta recargable a la venta solo en taquilla. Al hacer el pago se cargará con 10 puntos que se podrán canjear por 10 entradas en taquilla. El abono caduca a los seis meses de su compra o de la última recarga. Este abono da derecho a acceder a cualquier sesión con un descuento de 1 €. Deberá abonar la diferencia correspondiente en el momento de la compra. Quedan excluidas sesiones o eventos especiales, festivales, óperas y ballets. **Socios del Club Phenomena:** hasta un 50% de descuento según sesión.

IMPACTO *Blow Out* / Brian de Palma 1981. Int: John Travolta, Nancy Allen, John Lithgow. **USA · VOSE · 107'**
De Palma se inspiró en *Blow-Up*. Deseo de una mañana de verano, de Michelangelo Antonioni, para crear este thriller en el que un sonido, grabado por casualidad, es la clave para descubrir un asesinato. **16 noviembre / 20:40h**

CICLO AKIRA KUROSAWA

LOS SIETE SAMURÁIS *Shichinin no Samurai* / Akira Kurosawa, 1954. Int: Toshiro Mifune, Takashi Shimura, Yoshio Inaba. **Japón · VOSE · 207'**
Una de las obras maestras del director Akira Kurosawa, quien quiso reflejar la vida de un samurái y sus tradiciones. Hartos de los continuos robos, los habitantes de un pequeño pueblo contratan los servicios de un grupo de samuráis para que les protejan. El film inspiraría el western *Los siete magníficos*, dirigido por John Sturges en 1960. **11 noviembre / 12:00h**

PROGRAMA DOBLE 70s SCI-FI

PHASE IV (SUCECOS EN LA IV FASE) *Phase IV* / Saul Bass, 1974. Int: Nigel Davenport, Michael Murphy, Lynne Frederick. **Reino Unido / USA · VOSE · 84'**

THE OMEGA MAN (EL ÚLTIMO HOMBRE... VIVO) *The Omega Man* / Boris Sagal, 1971. Int: Charlton Heston, Anthony Zerbe, Rosalind Cash. **USA · VOSE · 98'**

Programa doble dedicado a la ciencia-ficción de los años setenta. La sesión se abrirá con *Phase IV*, también conocida como *Sucesos en la cuarta fase*, único largometraje dirigido por el famoso diseñador de créditos Saul Bass, donde se mostrará qué pasaría si el planeta fuera dominado por las hormigas. Tras un descanso, Charlton Heston se convertirá en el único superviviente de la guerra biológica en *The Omega Man (El último hombre... vivo)*, adaptación de la novela de Richard Matheson. **12 noviembre / 15:00h**

RAÍCES PROFUNDAS *Shane* / George Stevens, 1953. Int: Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin. **USA · VOSE · 118'**
Uno de los títulos esenciales del western. Este gran clásico convierte la figura del pistolero en todo un héroe que se redime como defensor de los débiles, en este caso una familia humilde de granjeros que se ven amenazados por un hombre que quiere sus tierras. **11 noviembre / 16:00h**

ROCKY *Rocky* / John G. Avildsen, 1976. Int: Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young. **USA · VOSE · 119'**
Sylvester Stallone firmó el guión de la película que cambió su vida. El actor creó al mítico Rocky Balboa, un boxeador amateur de clase humilde que se entrenará para combatir contra el campeón de los pesos pesados, Apollo Creed. Oscar a la mejor película y director. **13 noviembre / 15:25h**



ROLLERBALL *Rollerball* / Norman Jewison, 1975. Int: James Caan, John Houseman, Ralph Richardson. **USA · VOSE · 125'**
En un futuro no muy lejano, las corporaciones controlarán las vidas de los ciudadanos que solo tienen una vía de escape para evadirse de la realidad: el Rollerball, un violento juego en el que los deportistas pueden morir. **10 noviembre / 16:00h**

THOR: RAGNAROK *Thor: Ragnarok* / Taika Waititi, 2017. Int: Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Cate Blanchett. **USA · VOSE · DOLBY.ATMOS · 130'**
Thor y Hulk, dos de los superhéroes más populares de Marvel, regresan en una nueva aventura en la que tendrán que impedir que Asgard, hogar de Thor, sea destruido. Jeff Goldblum y Cate Blanchett, que interpreta a la destructiva Hela, acompañarán a los protagonistas en esta entrega en la que no faltarán viejos amigos y sorpresas. **10, 11, 12 y 16 noviembre**



CICLO AKIRA KUROSAWA

VIVIR (IKIRU) *Ikiru* / Akira Kurosawa, 1952. Int: Takashi Shimura, Nobuo Kaneko, Kyoko Seki. **Japón · VOSE · 143'**
Al saber que padece una enfermedad terminal, el protagonista se dará cuenta de que ha llevado una vida insignificante y aburrida. El hombre tendrá poco tiempo para encontrar algo que realmente le dé sentido antes de que el tiempo se agote. Una emotiva reflexión sobre la vida y la muerte. **16 noviembre / 18:00h**



JUSTICE LEAGUE

GRAN ESTRENO

VIERNES 17 NOV	SÁBADO 18 NOV	DOMINGO 19 NOV	
12:00h / 20:10h / 23:00h	13:00h / 19:00h / 21:50h	12:30h / 17:00h / 19:50h	
LUNES 20 NOV	MARTES 21 NOV	MIÉRCOLES 22 NOV	JUEVES 23 NOV
19:15h / 22:00h	18:40h / 21:25h	16:35h / 22:00h	15:10h / 17:40h

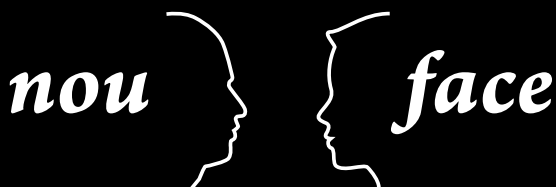
DOLBY ATMOS VOSE

ENTRADAS YA A LA VENTA EN TAQUILLA Y WEB WWW.PHENOMENA-EXPERIENCE.COM

C/ Sant Antoni Maria Claret, 168 · 08025 Barcelona | Tel. 93 252 77 43 | info@phenomena-experience.com

www.phenomena-experience.com

cafetería - cervecería



TAPAS · IBÉRICOS · QUESOS · ENSALADAS
BOCADILLOS EN PAN DE COCA (FRÍOS Y CALIENTES)
TORRADAS EN PAN DE PAGÉS XL

A TAN SOLO 70mts DE PHENOMENA

C/ Sant Antoni Maria Claret, 190 · 08025 · Barcelona / T. 93 450 99 32 · M. 628 102 599 / noufacebcn@gmail.com