

| | |
|----------------------------|---|
| VIERNES 14 DIC | 16:00h ESPECIAL FRANÇOIS TRUFFAUT JULES Y JIM <i>Jules et Jim</i> VOSE • 105' 18:00h QUIÉN TE CANTARÁ ★125' 20:30h BOHEMIAN RHAPSODY <i>Bohemian Rhapsody</i> 4K ★VOSE • 134' 23:15h 2001: UNA ODISEA DEL ESPACIO <i>2001: A Space Odyssey</i> 4K VOSE • 149' |
| SÁBADO 15 DIC | 15:10h CARTA DE UNA DESCONOCIDA <i>Letter from an Unknown Woman</i> VOSE • 86' 17:00h BOHEMIAN RHAPSODY <i>Bohemian Rhapsody</i> 4K ★VOSE • 134' 19:45h ESPECIAL 40 ANIVERSARIO SUPERMAN <i>Superman</i> 4K VOSE • 143' 22:30h SUSPIRIA <i>Suspiria</i> 4K 7.1 ★VOSE • 152' |
| DOMINGO 16 DIC | 13:00h EL REINO ★131' 15:25h ANIMALES FANTÁSTICOS: LOS CRÍMENES DE GRINDELWALD <i>Fantastic Beasts: The Crimes of Grindelwald</i> 4K ★VOSE • 134' 18:10h EL GRINCH <i>The Grinch</i> 4K 7.1 ★ Versión doblada en español • 86' 20:00h LOST IN TRANSLATION <i>Lost in Translation</i> VOSE • 102' 22:10h BOHEMIAN RHAPSODY <i>Bohemian Rhapsody</i> 4K ★VOSE • 134' |
| LUNES 17 DIC | 16:00h ESPECIAL FRANÇOIS TRUFFAUT LOS CUATROCIENTOS GOLPES <i>Les quatre cents coups</i> VOSE • 99' 18:00h UN DÍA MÁS CON VIDA <i>Another Day of Life</i> ★VOSE • 85' 19:40h COLLATERAL <i>Collateral</i> VOSE • 120' 22:00h CADÁVER <i>The Possession of Hannah Grace</i> ★VOSE • 86' |
| MARTES 18 DIC | 17:20h TODOS LO SABEN ★132' 20:00h MOVIE CHRISTMAS! PESADILLA ANTES DE NAVIDAD <i>The Nightmare Before Christmas</i> 4K VOSE • 76' 21:40h EL ÁNGEL ★118' |
| MIÉRCOLES 19 DIC | 15:40h THE GUILTY <i>Den skyldige</i> ★VOSE • 85' 17:20h ANIMALES FANTÁSTICOS: LOS CRÍMENES DE GRINDELWALD <i>Fantastic Beasts: The Crimes of Grindelwald</i> 4K ★VOSE • 134' 20:00h PROGRAMA DOBLE SORPRESA ESPECIAL 8º ANIVERSARIO PHENOMENA <i>Sesión gratuita para los socios del Club Phenomena. El público general podrá acceder a esta proyección sorpresa por 6 € cada entrada</i> |
| JUEVES 20 DIC | 15:25h CLIMAX <i>Climax</i> ★VOSE • 95' 17:15h EL REGRESO DE BEN <i>Ben Is Back</i> ★VOSE • 103' 19:10h SUSPIRIA <i>Suspiria</i> 4K 7.1 ★VOSE • 152' 22:00h MOVIE CHRISTMAS! JUNGLA DE CRISTAL <i>Die Hard</i> 4K VOSE • 131' |

SINOPSIS

2001: UNA ODISEA DEL ESPACIO *2001: A Space Odyssey* 4K / Stanley Kubrick, 1968.
Int: Keir Dullea, Gary Lockwood, William Sylvester. **Reino Unido • VOSE • Proyección en 4K • 149'**
Magistral epopeya espacial en la que Stanley Kubrick y el escritor de ciencia-ficción Arthur C. Clarke repasaron grandes clásicos del género, en especial *La conquista del espacio* de George Pal, para crear un film muy avanzado a su tiempo tanto en el tratamiento visual como en tratar temas como la inteligencia artificial. **Viernes 14 diciembre / 23:15h**

ANIMALES FANTÁSTICOS: LOS CRÍMENES DE GRINDELWALD *Fantastic Beasts: The Crimes of Grindelwald* / David Yates, 2018. Int: Eddie Redmayne, Katherine Waterston, Dan Fogler. **Reino Unido / USA • VOSE • 4K DOLBY ATMOS • 134'**

La décima entrega de la saga *Harry Potter* nos permitirá conocer mejor al personaje de Albus Dumbledore, futuro director de la escuela de magia Hogwarts. El mago tendrá que unir fuerzas con Newt Scamander y sus amigos para detener al tenebroso Grindelwald. **Domingo 16 diciembre / 15:25h y miércoles 19 diciembre / 17:20h**

BOHEMIAN RHAPSODY *Bohemian Rhapsody* / Bryan Singer, 2018. Int: Rami Malek, Lucy Boynton, Joseph Mazzello. **Reino Unido / USA • VOSE • 4K DOLBY ATMOS • 134'**

Rami Malek, protagonista de la serie *Mr. Robot*, se transforma en Freddie Mercury en este biopic sobre el cantante y líder de la banda Queen. El film recorre sus años al frente del grupo y sus actuaciones, rompiendo tópicos y componiendo temas que han marcado la historia del rock. Bryan Singer firma la dirección, aunque el film fue terminado por Dexter Fletcher, director que ya está preparando otro biopic musical, *Rocketman*, centrado esta vez en Elton John. **14, 15 y 16 diciembre**

CADÁVER *The Possession of Hannah Grace* / Diederik Van Rooijen, 2018. Int: Shay Mitchell, Grey Damon, Kirby Johnson. **USA • VOSE • 86'**

Las fuerzas demoníacas se desatan en la morgue de esta escalofriante película cuyo título original, *La posesión de Hannah Grace*, da ya algunas pistas sobre el origen del mal que atormentará a la protagonista. Tras recibir el cadáver de una joven, la responsable de hacer las autopsias en el turno de noche empieza a sentir que algo terrible se ha instalado en el lugar. **Lunes 17 diciembre / 22:00h**

CARTA DE UNA DESCONOCIDA *Letter from an Unknown Woman* / Max Ophüls, 1948. Int: Joan Fontaine, Louis Jourdan, Mady Christians. **USA • VOSE • 86'**

Este drama romántico, basado en la novela de Stefan Zweig, fue la segunda producción norteamericana rodada por el alemán Max Ophüls. Un pianista recibe la carta de una mujer de su pasado, cuya historia se desvela a través de varios flashbacks. **Sábado 15 diciembre / 15:10h**

CLIMAX *Climax* / Gaspar Noé, 2018. Int: Sofia Boutella, Romain Guillemic, Souheila Yacoub. **Francia • VOSE • 95'**

La nueva película del provocador Gaspar Noé es toda una experiencia que traspasa la pantalla y trata de estimular los sentidos del espectador. Tras varios días de ensayos, un grupo de bailarines celebra una fiesta en la que beberán de un bol de sangría en el que alguien ha añadido drogas. Ganadora del festival de cine de Sitges. **Jueves 20 diciembre / 15:25h**

COLLATERAL *Collateral* / Michael Mann, 2004. Int: Tom Cruise, Jamie Foxx, Jada Pinkett Smith. **USA • VOSE • 120'**

Justo el mismo año en que recogió su Oscar por interpretar al músico Ray Charles, el actor Jamie Foxx fue nominado como mejor secundario por conducir a las órdenes de un despiadado Tom Cruise en *Collateral*. Un taxista, que recorre las calles de Los Angeles por la noche, recoge un pasajero que resulta ser un asesino a sueldo que le obligará a ayudarlo. Uno de los mejores thrillers del director Michael Mann, que contó con secundarios como Mark Ruffalo y Javier Bardem. **Lunes 17 diciembre / 19:40h**

EL ÁNGEL / Luis Ortega, 2018. Int: Lorenzo Ferro, Chino Darín, Daniel Fanego. **Argentina / España • 118'**

Drama que retrata la vida criminal de uno de los delincuentes más famosos de la historia de Argentina. La película ha sido aplaudida en numerosos festivales como los de Cannes o San Sebastián y es la elegida por su país para luchar en la carrera a los Oscar como mejor film de habla no inglesa. **Martes 18 diciembre / 21:40h**
1 nominación a los premios Goya



BOHEMIAN RHAPSODY
SING-ALONG! VERSION
27 DICIEMBRE
ENTRADAS A LA VENTA A PARTIR DEL 14 DICIEMBRE
VOSE

ENTRADAS A LA VENTA EN TAQUILLA Y WEB www.phenomena-experience.com

PRECIOS: Los precios varían según la película y el horario de la sesión. Para más información consultar programación en www.phenomena-experience.com. **DESCUENTOS Y ABONOS: Mayores de 65 años y Menores de 12 años:** 1€ de descuento por entrada. **Abono P-10:** Tarjeta recargable a la venta solo en taquilla. Al hacer el pago se cargará con 10 puntos que se podrán canjear por 10 entradas en taquilla. El abono caduca a los seis meses de su compra o de la última recarga. Este abono da derecho a acceder a cualquier sesión con un descuento de 1 €. Deberá abonar la diferencia correspondiente en el momento de la compra. Quedan excluidas sesiones o eventos especiales, festivales, óperas y ballets. **Socios del Club Phenomena:** hasta un 50% de descuento según sesión.

EL GRINCH *The Grinch* / Yarrow Cheney, Scott Mosier, 2018. **USA** ·**Versión doblada en español** · **DOLBY ATMOS** · **86'**

Adaptación del famoso cuento infantil del Sr. Seuss. Harto de la irritante felicidad que invade el pueblo cada año durante las fiestas, el gruñón Grinch decide hacer-se pasar por Papá Noel y robar las navidades. Danny Elfman compone la banda sonora de este encantador film de animación. **Domingo 16 diciembre/18:10h**

EL REGRESO DE BEN *Ben Is Back* / Peter Hedges, 2018. int: Julia Roberts, Lucas Hedges, Courtney B. Vance. **USA** · **VOSE** · **103'**

Aunque fue Wes Anderson quien le dio algunos de sus primeros pequeños papeles en *Moonrise Kingdom* y *El gran hotel Budapest*, descubrimos oficialmente a Lucas Hedges por su trabajo en *Lady Bird*, *Tres anuncios en las afueras* y, sobre todo, *Manchester frente al mar*, papel por el que recibió una nominación al Oscar al mejor secundario. Este joven actor da vida al hijo de Julia Roberts en *El regreso de Ben*, drama sobre un adolescente que vuelve a casa tras haber luchado contra sus adicciones. Peter Hedges, padre en la vida real del protagonista, escribe y dirige el film. **Jueves 20 diciembre/17:15h**

EL REINO / Rodrigo Sorogoyen, 2018. Int: Antonio de la Torre, Mónica López, Josep Maria Pou. **España** · **131'**

La corrupción política es el escenario sobre el que se mueven los ambiciosos personajes de este thriller dirigido por Rodrigo Sorogoyen, responsable de *Que Dios nos perdone*. Un magnífico Antonio de la Torre da vida a un poderoso vicesecretario autonómico que se verá repudiado por su partido cuando los medios le impliquen en un caso de corrupción. Pero el protagonista no está dispuesto a cargar con las culpas y se prepara para enfrentarse a la prensa y a sus propios compañeros de partido. **Domingo 16 diciembre/13:00h**
13 nominaciones a los premios Goya

**ESPECIAL FRANÇOIS TRUFFAUT****JULES Y JIM** *Jules et Jim* / François Truffaut, 1962. Int: Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre. **Francia** · **VOSE** · **105'**

Jeanne Moreau, Oskar Werner y Henri Serre son los tres vértices del triángulo amoroso que se establece en este drama en el que dos buenos amigos se enamoran de la misma chica. La complicidad entre los tres personajes, el reencuentro tras años de separación con la guerra como telón de fondo y la frescura de sus diálogos componen una historia tan dolorosa como romántica. **Viernes 14 diciembre/16:00h**

MOVIE CHRISTMAS!**JUNGLA DE CRISTAL** *Die Hard* **4K** / John McTiernan, 1988. Int: Bruce Willis, Bonnie Bedelia, Alan Rickman, Alexander Godunov. **USA** · **VOSE** · **Proyección en 4K** · **131'**

Pocos títulos pueden superar el ritmo del film que convirtió a Bruce Willis en uno de los héroes del cine de acción. El actor dio su toque personal improvisando parte de los diálogos, dándole al personaje de John McClane un humor socarrón que lucirá cuando se enfrente a los terroristas que han secuestrado al personal de un edificio de oficinas. **Jueves 20 diciembre/22:00h**

ESPECIAL FRANÇOIS TRUFFAUT**LOS CUATROCIENTOS GOLPES** *Les quatre cents coups*

François Truffaut, 1959. Int: Jean-Pierre L aud, Claire Maurier, Albert R emy. **Francia** · **VOSE** · **99'**

El rebelde adolescente Antoine Doinel empezará a faltar a clase, a mentir y a cometer pequeños robos. Truffaut recuperó tanto al personaje como al actor que lo interpretaba, Jean-Pierre L aud, en media docena de títulos como *Besos robados* y *Domicilio conyugal*, convirtiéndolo en su alter ego. **Lunes 17 diciembre/16:00h**

LOST IN TRANSLATION *Lost in Translation* / Sofia Coppola, 2003. Int: Bill Murray, Scarlett Johansson, Giovanni Ribisi. **USA** / **Japón** · **VOSE** · **102'**

La segunda película de Sofia Coppola, tras el film de culto *Las vírgenes suicidas*, consolidó a la directora como uno de los nuevos talentos del cine contemporáneo y le valió un Oscar al Mejor guión. Bill Murray, una estrella venida a menos, va a Japón a rodar un anuncio. Allí conocerá a una joven que mata el tiempo en el hotel mientras su novio trabaja. **Domingo 16 diciembre/20:00h**

**MOVIE CHRISTMAS!****PESADILLA ANTES DE NAVIDAD** *The Nightmare Before Christmas* / Henry Selick, 1993. **USA** · **VOSE** · **76'**

Mientras todos cantan en Halloween Town, su personaje más carismático, Jack Skellington, quiere un cambio de aires. Por eso secuestra a Papá Noel y pretende sustituirle durante la noche de Navidad en este imaginativo cuento producido por Tim Burton y rodado en animación stop-motion. **Martes 18 diciembre/20:00h**

QUIÉN TE CANTARÁ / Carlos Vermut, 2018. Int: Eva Llorach, Najwa Nimri, Carme Elias. **España** / **Francia** · **125'**

Tras la maravillosa *Magical Girl*, el director Carlos Vermut reflexiona en su nueva película sobre temas como la identidad o el fracaso dándole a este melodrama un tono de suspense con fascinantes ecos de Bergman. Lila, una famosa cantante de los noventa que prepara su regreso a los escenarios, ha perdido la memoria. Violeta, una admiradora de Lila que la imita en el karaoke cada noche, la ayudará a recuperarse. **Viernes 14 diciembre/18:00h**
7 nominaciones a los premios Goya

ESPECIAL 40 ANIVERSARIO**SUPERMAN** *Superman* **4K** / Richard Donner, 1978. Int: Christopher Reeve, Margot Kidder, Gene Hackman. **USA** / **Reino Unido** / **Canadá** / **Suiza** / **Panamá** · **VOSE** · **Proyección en 4K** · **143'**

Uno de los primeros superhéroes de cómic que saltaron a la gran pantalla fue el popular hombre de acero, que apareció por primera vez en los tebeos en 1938. *Superman* contó con la admiración de sus creadores, Jerry Siegel y Joe Shuster, que aplaudieron el resultado conseguido por el director Richard Donner. **15, 23 y 27 diciembre**

SUSPIRIA *Suspria* **4K** / Luca Guadagnino, 2018. Int: Dakota Johnson, Tilda Swinton, Doris Hick. **Italia** / **USA** · **VOSE** · **Proyección en 4K** · **DOLBY 7.1** · **152'**

El remake firmado por Luca Guadagnino, a partir del giallo de Dario Argento, ha levantado enormes expectativas. Utilizando una puesta en escena menos marcada por el uso agresivo del color que caracterizaba al film original, el director de *Call Me by Your Name* muestra una narración mucho más sofisticada en la que incorpora nuevas lecturas sobre temas complejos como el feminismo o la violencia. Thom Yorke, uno de los miembros del grupo Radiohead, firma la banda sonora y el propio Argento participa como productor del film. Jessica Harper, protagonista de la *Suspria* original, tiene un breve papel. **Sábado 15 diciembre/22:30h y jueves 20 diciembre/19:10h**

THE GUILTY *Den skyldige* / Gustav Müller, 2018. Int: Jakob Cedergren, Jessica Dinnage, Omar Sharqawi. **Dinamarca** · **VOSE** · **85'**

Un oficial de policía, suspendido de su cargo y relegado al turno de noche del servicio telefónico de emergencias, recibe la llamada de una mujer que acaba de ser secuestrada. Con este perturbador punto de partida se construye un sólido thriller, rodado en un solo espacio, que utiliza el sonido y el guion para dar forma a una historia de suspense que sorprende por su dinamismo y tensión. **Miércoles 19 diciembre/15:40h**

TODOS LOS ABEN / Asghar Farhadi, 2018. Int: Penélope Cruz, Javier Bardem, Jaime Lorente. **España** / **Francia** / **Italia** · **132'**

El oso de plata en el festival de Berlín como mejor director por *A propósito de Ely*, el Oscar a la película de habla no inglesa para *Nader y Simin, una separación* o el premio al mejor guion en Cannes por *El viajante* son solo algunos de los numerosos galardones que han consolidado la trayectoria del cineasta iraní Asghar Farhadi. En su nuevo trabajo, el director firma un drama coral en el que destacan nombres como Penélope Cruz, Javier Bardem, Ricardo Dar n o Bárbara Lennie. Tras un tiempo viviendo en Buenos Aires, la protagonista regresa a su pueblo natal para asistir a la boda de su hermana. **Martes 18 diciembre/17:20h**
8 nominaciones a los premios Goya

UN DÍA MÁS CON VIDA *Another Day of Life* / Raúl de la Fuente, Damian Nenow, 2018. **Polonia** / **Bélgica** / **España** / **Alemania** / **Hungría** · **VOSE** · **85'**

El libro del periodista Ryszard Kapuscinski sobre la cuenta guerra civil en Angola, y sus experiencias a lo largo de tres meses en la zona de combate, son la base de este film de animación que recibió el premio del público en el pasado festival de San Sebastián. **Lunes 17 diciembre/18:00h**

THE NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS
PESADILLA ANTES DE NAVIDAD
MARTES 18 DICIEMBRE
20:00h

PROYECCIÓN EN 4K
DIE HARD
JUNGLA DE CRISTAL
JUEVES 20 DICIEMBRE
22:00h

PROYECCIÓN EN 4K
MIRACLE ON 34TH STREET
DE ILUSIÓN TAMBIÉN SE VIVE
SÁBADO 22 DICIEMBRE
17:25h

GREMLINS
VIERNES 28 DICIEMBRE
18:15h

IT'S A WONDERFUL LIFE
QUÉ BELLO ES VIVIR
DOMINGO 30 DICIEMBRE
17:25h

PROYECCIÓN EN 4K
EDWARD SCISSORHANDS
EDUARDO MANOSTIJERAS
JUEVES 3 ENERO
20:00h

WHITE CHRISTMAS
NAVIDADES BLANCAS
SÁBADO 5 ENERO
15:30h

EN VOSE