

★ Estrenos Cine Familiar Dolby Atmos 7.1 Dolby Digital 7.1 4K Proyección en calidad 4K 70mm Proyección en 70mm VOSE: Versión original subtitulada en español

VIERNES 13 ABR
15:25h **MALAS TIERRAS** *Badlands* VOSE • 94'
17:20h **READY PLAYER ONE** *Ready Player One* ★ VOSE • 140'
20:00h **ESPECIAL TONY SCOTT**
TOP GUN *Top Gun* VOSE • 110'
22:10h **LA CASA TORCIDA** *Crooked House* ★ VOSE • 115'

SÁBADO 14 ABR
15:10h **ATRACO PERFECTO** *The Killing* VOSE • 85'
16:50h **LA CASA TORCIDA** *Crooked House* ★ VOSE • 115'
19:00h **CICLO PAREJAS DE CINE**
LA HUIDA *The Getaway* VOSE • 122'
21:35h **READY PLAYER ONE** *Ready Player One* ★ VOSE • 140'

DOMINGO 15 ABR
12:30h **READY PLAYER ONE** *Ready Player One* ★ VOSE • 140'
15:15h **LOS HAMBRIENTOS** *Les affamés* ★ VOSE • 104'
17:10h **CICLO PAREJAS DE CINE**
DOS HOMBRES Y UN DESTINO *Butch Cassidy and the Sundance Kid* VOSE • 113'
19:35h **READY PLAYER ONE** *Ready Player One* ★ VOSE • 140'
22:20h **MANHATTAN** *Manhattan* VOSE • 96'

LUNES 16 ABR
EL CINE PERMANECERÁ CERRADO ESTE DÍA
DISCULPEN LAS MOLESTIAS

MARTES 17 ABR
EL CINE PERMANECERÁ CERRADO ESTE DÍA
DISCULPEN LAS MOLESTIAS

MIÉRCOLES 18 ABR
15:15h **EL COLECCIONISTA** *The Collector* VOSE • 119'
17:25h **UNA RAZÓN BRILLANTE** *Le brio* ★ VOSE • 95'
19:15h **LA CASA TORCIDA** *Crooked House* ★ VOSE • 115'
21:35h **FORREST GUMP** *Forrest Gump* VOSE • 142'

JUEVES 19 ABR
15:50h **LA JUNGLA DE ASFALTO** *The Asphalt Jungle* VOSE • 112'
18:00h **LADY BIRD** *Lady Bird* ★ VOSE • 94'
20:00h **READY PLAYER ONE** *Ready Player One* ★ VOSE • 140'
22:45h **LOS HAMBRIENTOS** *Les affamés* ★ VOSE • 104'

SINOPSIS

ATRACO PERFECTO *The Killing* / Stanley Kubrick, 1956. Int: Sterling Hayden, Coleen Gray, Vince Edwards, Jay C. Flippen. **USA • VOSE • 85'**
El tercer film de Kubrick se basó en una novela del autor pulp Lionel White y contó con la ayuda del escritor Jim Thompson para escribir los diálogos de este robo. Un thriller ejemplar cuya estructura narrativa ha influido en directores como Tarantino. **14 abril / 15:10h**

CICLO PAREJAS DE CINE

DOS HOMBRES Y UN DESTINO *Butch Cassidy and the Sundance Kid* / George Roy Hill, 1969. Int: Robert Redford, Paul Newman, Katharine Ross. **USA • VOSE • 113'**
El paseo de Paul Newman y Katharine Ross en bici, con la canción *Raindrops Keep Fallin' on My Head* de fondo, es el momento más recordado de este drama en el que Newman y su amigo Robert Redford dan vida a dos bandidos que huyen de la ley. Ganadora de 4 Oscar, incluyendo mejor guión. **15 abril / 17:10h**

EL COLECCIONISTA *The Collector* / William Wyler, 1965. Int: Terence Stamp, Samantha Eggar, Mona Washbourne. **Reino Unido / USA • VOSE • 119'**
Tras su seria apariencia de chico tímido, Freddie esconde en realidad la personalidad de un psicópata que tiene a una joven secuestrada en el sótano de su casa. Uno de los últimos trabajos del director William Wyler. La pareja protagonista, Terence Stamp y Samantha Eggar, recibió los premios a mejor actor y mejor actriz en el festival de Cannes. **18 abril / 15:15h**

FORREST GUMP *Forrest Gump* / Robert Zemeckis, 1994. Int: Tom Hanks, Robin Wright, Gary Sinsie. **USA • VOSE • 142'**
Robert Zemeckis no sólo consiguió uno de sus mejores trabajos, sino que deslumbró con unas innovadoras técnicas visuales que permitieron que el protagonista compartiera plató con John Lennon o que conociera al presidente Kennedy. **18 abril / 21:35h**



LA CASA TORCIDA *Crooked House* / Gilles Paquet-Brenner, 2017. Int: Max Irons, Stefanie Martini, Glenn Close. **Reino Unido • VOSE • 115'**
Adaptación de la novela de Agatha Christie. Un joven detective viaja hasta una mansión en las afueras de Londres a petición de una amiga para investigar la muerte de su abuelo, envenenado en su propia cama. En el reparto destaca nombres como Glenn Close, Terence Stamp o Gillian Anderson. **13, 14 y 18 abril**



CICLO PAREJAS DE CINE

LA HUIDA *The Getaway* / Sam Peckinpah, 1972. Int: Steve McQueen, Ali MacGraw, Ben Johnson. **USA • VOSE • 122'**
Magnífica mezcla de thriller y road movie en la que Steve McQueen y Ali MacGraw deben huir tras un golpe fallido. Guión de Walter Hill, director de *The Warriors*. Los amos de la noche. **14 abril / 19:00h**



GRAN ESTRENO 20 DE ABRIL

ENTRADAS A LA VENTA EN TAQUILLA Y WEB www.phenomena-experience.com

PRECIOS: Los precios varían según la película y el horario de la sesión. Para más información consultar programación en www.phenomena-experience.com. **DESCUENTOS Y ABONOS:** Mayores de 65 años y Menores de 12 años: 1€ de descuento por entrada. **Abono P-10:** Tarjeta recargable a la venta solo en taquilla. Al hacer el pago se cargará con 10 puntos que se podrán canjear por 10 entradas en taquilla. El abono caduca a los seis meses de su compra o de la última recarga. Este abono da derecho a acceder a cualquier sesión con un descuento de 1 €. Deberá abonar la diferencia correspondiente en el momento de la compra. Quedan excluidas sesiones o eventos especiales, festivales, óperas y ballets. **Socios del Club Phenomena:** hasta un 50% de descuento según sesión.

LA JUNGLA DE ASFALTO *The Asphalt Jungle*

John Huston, 1950. Int: Sterling Hayden, Louis Calhern, Sam Jaffe. **USA - VOSE - 112'**

John Huston dirige este thriller criminal con el que optó al Oscar a mejor director y guión. Un ladrón organiza el robo de diamantes perfecto, pero la tensión con sus compañeros pone en peligro el golpe. **19 abril / 15:50h**

LADY BIRD *Lady Bird* / Greta Gerwig, 2018. Int: Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Lucas Hedges. **USA - VOSE - 94'**

Esta comedia indie ha sido una de las revelaciones de la temporada. Saoirse Ronan, la joven actriz revelación de *Expiación. Más allá de la pasión*, es una adolescente peculiar que se enfrenta a su año más difícil ya que es el último curso en el instituto y debe buscar la manera de cumplir su sueño de estudiar para ser artista en una gran ciudad, lejos de su sobreprotectora madre. Ganadora del Globo de oro a mejor comedia y mejor actriz de comedia para Ronan, y nominada a 5 Oscar. **19 abril / 18:00h**



LOS HAMBRIENTOS *Les affamés* / Robin Aubert, 2017.

Int: Marc-André Grondin, Monia Chokri, Charlotte St-Martin. **Canadá - VOSE - 104'**

Aclamada revisión del género de zombis, con una historia planteada con una nueva mirada en la que no predomina la sangre ni el gore, sino la supervivencia y la personalidad de los supervivientes. El film ha entusiasmado en festivales especializados y ha ganado premios como el de Mejor película en Fantasporno o el de mejor película canadiense en el festival de Toronto. **15 y 19 abril**

MALAS TIERRAS *Badlands* / Terrence Malick, 1973.

Int: Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates **USA - VOSE - 94'**
Primera película del director Terrence Malick, quien puso un especial cuidado en la fotografía y el guión de este aclamado drama. Una pareja de jóvenes se ve obligada a huir tras matar al padre de la chica. **13 abril / 15:25h**

MANHATTAN *Manhattan* **4K** / Woody Allen, 1979. Int: Woody Allen, Diane Keaton, Michael Murphy. **USA - VOSE - Proyección en 4K - 96'**

Sofisticada comedia en la que Woody Allen se enfrentará a una crisis cuando descubra que su exmujer va a publicar un libro. Uno de los mejores guiones del director. **15 abril / 22:20h**

READY PLAYER ONE *Ready Player One* / Steven Spielberg, 2018.

Int: Tye Sheridan, Olivia Cooke, Ben Mendelsohn. **USA - VOSE - **DOLBY ATMOS - 140'****

Al morir el creador de OASIS, un popular juego online, se descubre que el inventor dejará su fortuna a quien encuentre el secreto escondido en su mundo virtual. Millones de jugadores competirán por conseguirlo. Steven Spielberg firma este deslumbrante film de estética futurista pero lleno de referencias ochenteras. **13, 14, 15 y 19 abril**



ESPECIAL TONY SCOTT

TOP GUN *Top Gun* / Tony Scott, 1986. Int: Tom Cruise, Val Kilmer, Kelly McGillis. **USA - VOSE - 110'**

Las secuencias aéreas y las maniobras de vuelo son lo más espectacular de este popular film que hizo de Tom Cruise todo un ídolo. Maverick es un rebelde piloto cuyo carácter le traerá problemas en la academia donde se acaba enamorando de una instructora. **13 abril / 20:00h**



UNA RAZÓN BRILLANTE *Le brio* / Yvan Attal, 2017. Int: Daniel

Auteuil, Camélia Jordana, Yasin Houicha. **Francia / Bélgica - VOSE - 95'**
Exitosa comedia francesa que plantea, con elegante sentido del humor, el enfrentamiento entre un profesor de derecho y una alumna a la que debe preparar para un prestigioso concurso de oratoria. Ambos deberán aprender a superar sus prejuicios en una historia que aborda temas como el racismo o la ética a través de la relación de sus dos protagonistas. **18 abril / 17:25h**



MARVEL STUDIOS

AVENGERS

INFINITY WAR

PRE-ESTRENO		GRAN ESTRENO			
JUEVES 26 ABRIL		VIERNES 27 ABRIL			
20:50h		12:00h (MATINAL) / 19:00h / 22:15h			
SÁBADO 28 ABRIL	DOMINGO 29 ABRIL	LUNES 30 ABRIL	MARTES 1 MAYO	MIÉRCOLES 2 MAYO	JUEVES 3 MAYO
17:25h / 22:40h	12:10h (MATINAL) / 15:20h / 20:35h	18:50h / 20:00h	17:50h / 21:00h	18:20h / 21:35h	19:15h
VIERNES 4 MAYO		SÁBADO 5 MAYO	DOMINGO 6 MAYO		
17:10h		19:10h	18:20h		

EN **DOLBY ATMOS** y **VOSE**

ENTRADAS YA A LA VENTA

C/ Sant Antoni Maria Claret, 168 - 08025 Barcelona | Tel. 93 252 77 43 | info@phenomena-experience.com

www.phenomena-experience.com    



서울정 **SEOUL RESTAURANT**

Av. de Gaudí, 70 (08025) Barcelona

13:45 - 16:00 / 19:45 - 0:00 (LUNES CERRADO)

T. 93 450 26 17

www.restaurantcoreaseoul.com

10%
DESCUENTO
CON TU ENTRADA
phenomena
THE ULTIMATE CINEMATIC EXPERIENCE